

Stefan Rädiker, Udo Kuckartz

Análisis de Datos Cualitativos con MAXQDA

Texto, Audio, Video



Stefan Rädiker
Udo Kuckartz

Análisis de Datos Cualitativos con MAXQDA

Texto, Audio, Video



Translation from the German language edition:
Interviews analysieren mit MAXQDA by Stefan Rädiker/Udo Kuckartz
Copyright © Springer Fachmedien Wiesbaden 2019. All Rights Reserved.

ISBN: 978-3-948768003
<https://doi.org/10.36192/978-3-948768003>

© MAXQDA Press, Berlin 2020, 1st edition

MAXQDA Press is a division of VERBI Software. Consult. Sozialforschung. GmbH
Invalidenstr. 74, 10557 Berlin, Germany, info@maxqda-press.com, www.maxqda-press.com

All rights reserved, in particular the right of reproduction and distribution as well as translation. No part of this work may be reproduced in any form (by photocopy, microfilm or any other method) or processed, duplicated or distributed using electronic systems without written permission by the publisher.

MAXQDA is a registered trademark of VERBI Software. Consult. Sozialforschung. GmbH. All other trademarks or registered trademarks are the property of their respective owners and may be registered in the United States and/or other jurisdictions.

Publisher and authors have compiled the information in this book to the best of their knowledge. They give no warranty for the correctness and assume no liability for the use of the information.

Índice

Prefacio	11
1 Introducción: Análisis de datos cualitativos con software	14
¿Qué son los datos cualitativos?	14
¿Qué tipos de datos se pueden analizar con MAXQDA?	15
Funciones analíticas de MAXQDA	17
Métodos para el análisis cualitativo de datos	19
¿Es MAXQDA un método?	21
Bibliografía	24
2 Conociendo la interfaz de MAXQDA	25
Pantalla de inicio MAXQDA	25
Interfaz de usuario de MAXQDA	27
Menús contextuales e iconos de ventanas principales	29
Función «deshacer»	30
Funciones de ayuda	30
Términos importantes en MAXQDA	31
3 Configuración de un proyecto e importación de datos	33
¿En qué debería pensar con anticipación?	33
Preparación de datos	35
Importar archivos de texto	40
Visualización y edición de textos usando el «Visualizador de documento»	41
Gestión de documentos y grupos de documentos dentro del «Sistema de documentos»	43
Importar documentos PDF, imágenes y tablas	44
Importar y reproducir audio y vídeo	46
Importar páginas web	47
Registrar meta-información en memos	49
Documentar su progreso	51
Bibliografía	52
4 Transcripción de grabaciones de audio y vídeo	53
No hay transcripción sin reglas	53
Transcripción de archivos de audio: Entrevistas y grupos focales	55
Transcripción de archivos de vídeo	58

Visión general de marcas de tiempo	59
Importación de transcripciones existentes con marcas de tiempo	60
Comprobación de una transcripción	61
Bibliografía	62
5 Exploración de los datos	63
Explorar los datos y tomar apuntes en los memos	63
Resaltar pasajes de texto con distintos colores	66
Analizar textos con la función Búsqueda de textos	67
Nubes de palabras: Visualización de las palabras más utilizadas	69
Exploración de datos de vídeo	72
Vinculación de datos	72
Parafrasear textos	74
Bibliografía	76
6 Codificación de archivos de texto y PDF	77
Acerca de los códigos y categorías	77
¿A qué nos referimos realmente con «codificación»?	79
Crear nuevos códigos y organizar un sistema de códigos	79
Codificar un texto	82
Más técnicas de codificación	83
Visualización de los códigos en el «Visualizador de documento»	86
Trabajar con segmentos codificados: comentar, valorar, borrar	87
Vista general de los segmentos codificados: Seguimiento de la codificación	89
Codificación de documentos PDF	92
Autocodificación de los resultados de la búsqueda	92
Bibliografía	94
7 Codificación de datos de vídeo, datos de audio e imágenes	95
Características del análisis de vídeo	95
¿Codificar los datos de vídeo directamente o transcribirlos primero?	96
Codificación de datos de vídeo en «Visualizador multimedia»	96
Adjuntar memos a archivos de vídeo y vincular videoclips	100
Creación de imágenes fijas e integración de las mismas en las publicaciones	101
Codificación de datos de audio en el «Visualizador de documento»	102
Codificación y análisis de imágenes	102
Bibliografía	104
8 Construyendo un marco de codificación	105
Diferentes tipos de marcos de codificación	105
Caminos hacia un marco de codificación estructurado	107
Creación de categorías basadas en conceptos (formación de categorías deductivas)	108
Creación de códigos basados en datos (formación inductiva de códigos)	112

La codificación creativa, una herramienta para el desarrollo visual de un sistema de códigos	114
Documentar la evolución del sistema de códigos	117
Consejos para sistemas de códigos	118
Bibliografía	119
9 Trabajar con segmentos codificados y memos	120
Recuperación de segmentos codificados	120
Recuperación de videoclips codificados	126
Diferenciando códigos: Dividir los segmentos codificados en diferentes códigos	127
Fusión de códigos: Combinar segmentos codificados de diferentes códigos en un solo código	129
Herramienta de codificación inteligente: Trabajar eficazmente con códigos y segmentos codificados	129
Exportación de segmentos recuperados	131
Editor inteligente: Presentación de segmentos codificados en un informe	132
Seguimiento de los memos y su contenido	133
Trabajar con memos e imprimirlos	135
Bibliografía	135
10 Añadir variables y cuantificar códigos	136
¿Beneficios de utilizar variables para los datos cuantitativos?	136
Gestión de variables en la «Lista de variables»	138
Introducción, modificación y visualización de los valores de las variables en el «Editor de datos»	142
Transformación de frecuencias de código en variables de documento	144
Creación de tablas y gráficos de frecuencia para variables de documento	146
Bibliografía	147
11 Trabajar con paráfrasis y resúmenes, crear resúmenes de casos	149
Redacción y categorización de paráfrasis	149
Cuadrícula con resúmenes: Redacción de resúmenes temáticos basados en los segmentos codificados	154
Tablas de resúmenes: Creación de vistas de conjunto de los casos	157
Creación de variables de documento a partir de una Tabla de resúmenes	159
Visualización alternativa de vistas generales de casos	161
Creación de resúmenes integrales	161
Resumen de los resúmenes	162
Bibliografía	164
12 Comparación de casos y grupos, descubrimiento de interrelaciones y uso de visualizaciones	165
Acerca de las comparaciones de casos y grupos	165
Formación de grupos basados en valores de variables	166

Contraste cualitativo: Comparación de casos y grupos de casos	168
Contraste cuantitativo: Comparación de la frecuencia de las declaraciones de casos y grupos	170
Uso de visualizaciones para análisis y presentaciones	171
Visualizador de la matriz de códigos: Visualización de la distribución de códigos por caso o grupo	172
Visualizador de las relaciones de código: Visualización de co-ocurrencias de códigos	174
Descubrir interrelaciones complejas de códigos	176
Configuraciones de código: Identificación de patrones multidimensionales	178
Retrato del documento: Visualización de las codificaciones de un caso	180
Delineador de códigos: Representación de líneas de tiempo y secuencias de códigos	183
Bibliografía	185
13 Análisis de datos en métodos mixtos	186
La integración como reto de la investigación en métodos mixtos	186
Combinación de datos cualitativos y cuantitativos en MAXQDA	187
Posibilidades y estrategias de integración en MAXQDA	189
Estrategias de integración basadas en los resultados	190
Estrategias de integración basadas en los datos	192
Bibliografía	200
14 Trabajar con información bibliográfica y crear revisiones de la literatura	203
Trabajar con datos bibliográficos de los gestores de referencias	203
Organización y análisis de literatura y resúmenes con MAXQDA	206
Creación de revisiones de literatura con MAXQDA	207
Bibliografía	216
15 Analizando datos de grupos focales	217
Acerca de los grupos focales y las discusiones de grupo	217
Preparación e importación de transcripciones de grupos focales	219
Explorando las transcripciones de los grupos focales	221
Codificación de las transcripciones de los grupos focales	226
Recuperación de segmentos codificados de transcripciones de grupos focales	226
Comparación de participantes y grupos de participantes	229
Responder a las preguntas típicas del análisis	231
Bibliografía	234
16 Análisis de datos de encuestas (en línea) con preguntas cerradas y abiertas	235
Preparación e importación de datos demoscópicos	235
Análisis de datos de encuesta	241
Bibliografía	245

17 MAXMapas: Creación de infografías y mapas conceptuales	246
Visualización de las interrelaciones	246
Lo básico para trabajar con MAXMapas	250
Diseño de un mapa	251
Gráficos con estilo	252
Creación de un mapa de casos	252
Trabajar con capas y diseñar una presentación	254
Sincronización de MAXMapas con los datos del proyecto MAXQDA	256
Las plantillas de modelos: Mapas preparados para tareas especiales	259
Bibliografía	267
18 Colaborar en equipos de investigación	268
Diferentes formas de trabajo en equipo y división del trabajo	268
Fusión de dos proyectos MAXQDA	272
Transferencia de códigos, memos, resúmenes, variables y enlaces de un proyecto a otro	273
Gestión de archivos externos cuando se colabora en equipos	277
Comunicando sobre el análisis en un equipo	278
Gestión de permisos y restricciones para los miembros del equipo	279
19 Análisis del acuerdo de inter-codificación	282
Objetivos y áreas de aplicación para analizar el acuerdo	282
El procedimiento para analizar el acuerdo intercodificador en MAXQDA	285
Acuerdo intercodificador a nivel de documento	288
Acuerdo entre codificadores a nivel de segmento	289
Cálculo de coeficientes de acuerdo con corrección del azar como Kappa	293
Bibliografía	297
20 Documentación y archivo del proceso de investigación	299
El deber de documentar el proceso de investigación	299
Los memos como importantes herramientas de documentación	300
El diario como diario de investigación digital	301
Exportar e imprimir un texto junto con códigos y números de párrafo	302
Documentar el marco de codificación y los segmentos codificados	303
Recorrido auditor: ¿Cómo se desarrolló el proyecto durante el análisis?	304
Compartir y archivar proyectos y datos de MAXQDA	304
Bibliografía	306

Prefacio

«Comenzar por el principio» es la primera frase de la obra *Under Milk Wood* del poeta galés Dylan Thomas. Por lo tanto, también queremos empezar aquí desde el principio y empezar con alguna información sobre la historia del software de análisis MAXQDA. Esta historia es bastante larga, se inicia en 1989 con una primera versión del software, por entonces llamado «MAX», para el sistema operativo DOS y un libro en lengua alemana. El título del libro era *Software de análisis de textos para las Ciencias Sociales. Introducción a MAX y Textbase Alpha* escrito por Udo Kuckartz, publicado por Gustav Fischer en 1992. Desde entonces ha habido muchos cambios e innovaciones: tecnológicas, conceptuales y metodológicas. MAXQDA tiene sus raíces en la metodología de las ciencias sociales, el nombre original MAX se refería al sociólogo Max Weber, cuya metodología combinaba métodos cuantitativos y cualitativos, explicación y comprensión, de una manera que era única a principios del siglo XX. Desde las primeras versiones, MAX (más tarde llamado winMAX y MAXQDA) siempre ha sido un software de análisis muy innovador. En 1994 fue uno de los primeros programas con interfaz gráfica de usuario, desde 2001 utiliza Rich Text Format con gráficos y objetos incorporados. Posteriormente, MAXQDA fue el primer programa QDA (en español «análisis cualitativo de datos») con una versión especial para ordenadores Mac, que incluía todas las funciones analíticas. Desde el otoño de 2015 MAXQDA está disponible en versiones casi idénticas para Windows y Mac, de modo que los usuarios pueden cambiar de sistema operativo sin tener que familiarizarse con una nueva interfaz o un cambio de funcionalidad. Esta compatibilidad e igualdad de funciones entre las versiones de Mac y Windows es única y facilita enormemente la colaboración en equipo. Asimismo, MAXQDA ha presentado numerosas innovaciones en los años transcurridos: una interfaz de usuario diseñada de forma lógica y muy intuitiva, opciones muy versátiles para memos y comentarios, numerosas opciones de visualización, la cuadrícula de resumen como nivel medio de análisis entre datos primarios y categorías y mucho más. Por ejemplo: transcripción, geonlaces, puntuaciones de peso para codificación, análisis de archivos PDF, análisis de Twitter, etc. Por último, pero no por ello menos importante, vale la pena mencionar las características de los métodos mixtos en los que MAXQDA ha desempeñado un papel pionero durante mucho tiempo.

Estas líneas muestran que hoy MAXQDA es mucho más que un software de análisis de texto: el primer capítulo de este libro contiene una representación de los tipos de datos que MAXQDA puede analizar hoy (en la versión 2018) y muestra qué formatos de archivo pueden ser procesados.

La gran variedad de tipos de datos se contrasta con un número aún mayor de métodos de análisis. La variedad de posibilidades es fascinante, pero también nos plantea, como autores de este libro, qué contenido debemos seleccionar, qué métodos y procedimientos debemos describir, y con qué grado de detalle. Por ejemplo, es muy diferente, si los vídeos de

las lecciones escolares se analizan en el contexto de la investigación didáctica en el aula, si las entrevistas narrativas se analizan en la investigación biográfica o si se llevan a cabo evaluaciones de métodos mixtos de las medidas de política de desarrollo. En los tres casos, se requiere un método específico, cada uno de los cuales merece su propio tratado, su propia guía paso a paso; y por supuesto hay muchos otros campos de aplicación además de estos, como la investigación en enfermería, la investigación medioambiental y la investigación tecnológica. Se ha intentado abordar el mayor número de temas posibles; principalmente nos centramos en aquellos aspectos que tienen un carácter multiuso y que desempeñan el mismo papel en muchos campos de aplicación, en muchos tipos de datos y métodos. Esto incluye, en primer lugar, las cuestiones relativas a la formación de categorías, a las que se presta especial atención.

Estructura del libro

En la *primera parte*, se presentan las funciones básicas de MAXQDA después de una introducción metódica. La estructura sigue la lógica del proceso de investigación. El primer capítulo «Análisis de datos cualitativos con software» contiene una breve introducción metodológica y ofrece una visión general de las opciones de análisis. Los siguientes capítulos tratan sobre la gestión de la interfaz de MAXQDA (Capítulo 2), la preparación e importación de datos (Capítulo 3) y el manejo y transcripción de datos de audio y vídeo (Capítulo 4).

Seguidamente, en el Capítulo 5, se presenta el comienzo de un trabajo intensivo con los datos cómo es leer, reflexionar y explorar. La actividad analítica central de la codificación se aborda en el Capítulo 6 (datos textuales y PDF) y Capítulo 7 (datos de vídeo e imágenes). Posteriormente, el Capítulo 8 «Construyendo un sistema de códigos» se centra en la importante cuestión de la construcción del sistema de códigos. Siguiendo la lógica de una guía paso-a-paso, el noveno capítulo explica cómo pueden recuperarse los segmentos codificados y qué formas de trabajo adicional siguen, por ejemplo para la diferenciación de los códigos. El Capítulo 10 «Utilización de variables y cuantificación de códigos» es de particular interés para los enfoques de métodos mixtos, pero el capítulo también es importante para todos aquellos investigadores que hayan recopilado datos adicionales, como información sociodemográfica, en el contexto de entrevistas orientadas a la resolución de problemas y desean combinarlos con datos cualitativos. El Capítulo 10 concluye la parte básica del libro.

Hasta este punto, los capítulos deben leerse de forma secuencial, ya que se basan en gran medida unos en otros. Esta recomendación se aplica en particular a los lectores que todavía no tienen conocimientos o experiencia en el análisis de datos cualitativos asistido por ordenador.

La *segunda parte* del libro está orientada a los problemas (capítulos 11 al 16), aquí se tratan las cuestiones analíticas especiales. Mientras que la primera parte puede ser leída secuencialmente del principio al final, los capítulos de la segunda parte relacionada con la aplicación pueden ser leídos independientemente uno del otro. Por ejemplo, cuando se trata de cómo crear una revisión de la literatura, es suficiente leer solo el Capítulo 14 después de la primera parte. Estructurando esta parte del libro para centrarnos en las aplicaciones, esperamos evitar la adquisición de «conocimientos perezosos», que desgraciadamente se olvidan muy rápidamente según experiencia propia. En la segunda parte del libro, se discuten tipos especiales de análisis o tipos especiales de datos. El Capítulo 11 trata sobre

las técnicas del parafraseado, los resúmenes orientados a casos y las comparaciones de casos. El Capítulo 12 está dedicado a las preguntas de cómo descubrir relaciones, cómo realizar comparaciones de grupo y qué formas de presentación y visualización de los resultados son posibles con MAXQDA. El Capítulo 13 está dedicado a los enfoques en métodos mixtos, en particular a las posibilidades de integrar la investigación cualitativa y cuantitativa. Los dos capítulos siguientes tratan de formas especiales de análisis: revisión de la literatura (Capítulo 14) y análisis de grupos focales (Capítulo 15). El Capítulo 16 se centra en una forma muy popular de investigación en métodos mixtos, a saber, el análisis de datos de encuestas (en línea) con preguntas cerradas y abiertas.

La *tercera parte* del libro, que abarca los últimos cuatro capítulos, está dedicada de nuevo a temas generales que son independientes de tipos específicos de análisis. El Capítulo 17 trata de la representación visual de las relaciones, por ejemplo en forma de gráficos informativos, mapas conceptuales, redes y modelos causales, el Capítulo 18 trata de las posibilidades de trabajo en equipo, incluida la implementación técnica de la colaboración, y el Capítulo 19 trata de la cuestión de la coherencia cuando diferentes personas comparten el trabajo de codificación de los datos. El último, Capítulo 20, está dedicado a las cuestiones de documentación y archivo que surgen al final de un proyecto, como por ejemplo, cómo se puede documentar el trabajo analítico, por ejemplo, al respecto del sistema de códigos utilizado.

Este libro está escrito conscientemente con el objetivo de lograr un manejo óptimo de MAXQDA. Aunque se hace referencia a la literatura metodológica, cualquiera que desee aprender cómo funciona el análisis de contenido cualitativo, por ejemplo, o qué métodos de análisis de vídeo existen, debe recurrir a la literatura metodológica disponible. En este libro transmitimos el conocimiento necesario para implementar los métodos existentes en MAXQDA de la manera más comprensible y clara posible.

Aprovechamos esta oportunidad para agradecer a Antoni Casasempere Satorres y Marisa Vercher-Ferrándiz por su ayuda en la traducción de este libro al español. Además, queremos agradecer a Denise Gider, Malte Hilker y Aikokul Maksutova, así como a Anne Kuckartz, Isabel Kuckartz, Jonas Ringler, Fabrice Mielke, Ann-Kathrin Fischer y Yasmina Medrano por sus comentarios.

Stefan Rädiker y Udo Kuckartz

Berlín, Abril 2020